

// // // ecm diskurs

// // // «Bitte keine Inszenierung!»

Das KZ Dachau und seine Ausstellungsgeschichte

Anmeldung: [www.ecm.ac.at](http://www.ecm.ac.at) / [ecm@uni-ak.ac.at](mailto:ecm@uni-ak.ac.at)

t +43 1 711 33 -2752

// // // positionen

// // // perspektiven

// // // praxen

// // // *di:'ʌngewʌndtə*

Fr, 9. Jänner 2015 / 19 Uhr /

Universität für angewandte Kunst Wien, DG SRA

# «Bitte keine Inszenierung!»

Das KZ Dachau und seine Ausstellungsgeschichte

Vortrag:

Martin Schmidl (Künstler und Kulturwissenschaftler,  
Institut für Kunst im Kontext der Universität der Künste Berlin)

Moderation:

Christine Haupt-Stummer (section.a, schnittpunkt,  
Co-Leiterin /ecm, Wien)

////////////////////

Die Reihe /ecm-diskurs der Universität für angewandte Kunst Wien führt zeitgenössische Positionen aus Theorie und Praxis des Kultur- und Ausstellungsbetriebs zusammen. Lokale und internationale AkteurInnen diskutieren zu aktuellen Themen oder vermitteln über Vorträge theoretische Ansätze und Potenziale einer progressiven Ausstellungspraxis.

Bisher im /ecm Diskurs u.a: Ana Devic / Ulrich Fuchs / Charles Esche / Dieter Bogner / Peter Keller / Ulrike Vitovec / Sabine Haag / Martin Fritz / Marius Babias / Carmen Mörsch / Anke te Heesen / Beatrice von Bismarck / Sharon MacDonald / Tony Bennett / Irit Rogoff / Oliver Marchart / Shaheen Merali / Beat Hächler / Otto Hochreiter / Felicity Allen / Can Gülcü / Hannah Rosa Oellinger / Joshua Simon / Dóra Hegyi / Gregor Muir / Chris Sharp / Peter Weibel / Luisa Ziaja / John Falk und Lynn D. Dierking